



Iris en Ko

Mijn favoriete album

Koos en Iris ontdekken een brand bij de burens. Iris waarschuwt hun ouders. Koos kijkt intussen bij de brand. De buurjongen blijkt vast te zitten in zijn slaapkamer.

Koos probeert hem te helpen door een ladder uit het schuurtje te halen. Gelukkig is de brandweer er dan al.

Die redt de jongen. Maar dan roept de jongen dat hij terug naar zijn kamer wil...

TEKST: BERT WIERSEMA BEELD: WENDELIE VAN DE ERVE

„Wat is er aan de hand?” vraagt de brandweerman. De jongen blijft worstelen om los te komen. De brandweerman houdt hem stevig vast. „Jij gaat niet naar boven. Wat is daar zo belangrijk? Een huisdier?” „Nee!” gilt de jongen. Mijn plaatjesalbum! Ik heb het bijna compleet.” „Waar ligt dat?” vraagt de brandweerman. „Op mijn bureau.”

De man zet de jongen op de grond en begint de ladder te beklimmen, maar nog voor hij boven is, slaan de vlammen al uit de ramen. De brandweerman houdt zijn arm voor zijn gezicht en komt weer naar beneden. „Sorry jongen. Te laat. Niks aan te doen.”

De jongen slaat zijn handen voor zijn gezicht en begint hartverscheurend te huilen.

Daar komt Iris ook de tuin in, samen met haar ouders. Ze slaat haar arm om de jongen heen. „Over welk album heb je het, joh?” „Mijn dierenplaatjesalbum”, snottert de jongen. „Ik had het bijna compleet.”

„Die plaatjes die je bij de supermarkt krijgt als je boodschappen koopt?”

De jongen knikt.

„Die spaar ik ook”, zegt Iris. „En Koos ook. Wij hebben wel een paar dubbele.”

„De actie is bijna afgelopen”, zegt de jongen. „Ik krijg het nooit meer compleet.”

Dan stormen de ouders van de jongen de tuin in. Zijn vader slaat zijn handen voor zijn mond als hij de brand ziet. Zijn moeder knielt bij de jongen neer. „Joost! Je bent veilig! Ik was zo ongerust!” Ze kijkt naar het behuilde gezicht van haar

„NEE!” GILT DE JONGEN. „MIJN PLAATJESALBUM! IK HEB HET BIJNA COMPLEET!”

zoon. „Wat is er gebeurd?” De jongen buigt diep het hoofd.

„Het is mijn schuld.”

„Wat heb je gedaan dan?” vraagt zijn vader, die nu ook op zijn hurken bij zijn zoon zit.

„Ik wilde een sigaret proberen”, fluistert de jongen. „Ik deed het in de badkamer. Maar ik vond het vies. Dus heb ik hem in de prullenbak gegooid. Ik dacht dat-ie uit was.” „Mooie boel.” Zij pa kijkt kwaad. „Kijk nou wat je gedaan hebt.” Zijn blik dwaalt over het huis. Het zag er zo mooi uit. Nu is het zwartgeblakerd. Achter de ramen is nog steeds een vuurgloed te zien. Een van de ramen is gesprongen door de hitte. Rook kringelt erdoor naar buiten. „Wat een strop”, zucht hij verdrietig.

Iris' vader legt zijn hand op de schouder van zijn buurman.

„Joost was bijna verbrand. Ik denk dat hij zijn straf wel gehad heeft.” De buurman knikt. „Daar heb je gelijk in.” Hij zucht nog een keer diep en draait zich dan om. Joosts moeder pakt haar zoon vast en drukt hem tegen zich aan. „Het komt wel goed, joh. Het komt goed.”

Joost kijkt omhoog. De brandweerman die Joost uit zijn kamer heeft gehaald, is al binnen gaan kijken. Hij verschijnt voor het raam. In zijn hand heeft hij wat er nog over is van het verbrande plaatjesalbum. Joost begint zacht te huilen. Iris legt haar hand op Joost's schouder. „Daar staat

mijn vriend Koos. Die weet voor alles een oplossing. Dat zul je zien.” Koos weet niet wat hij hoort. Hij moet voor een oplossing zorgen? Hoe dan?

Een uurtje later is er niks meer van de brand te zien en lopen ze samen naar huis. „Waarom zei je nou dat ik wel een oplossing zou vinden?” zegt Koos boos. „Moet ik mijn album aan hem geven of zo? Nou dat doe ik echt niet. Doe jij dat zelf maar. Het is ook mijn favoriete album.”

Die avond ligt Koos in bed, zijn handen onder het hoofd. Leuk hoor, dat Iris zo'n vertrouwen in hem heeft. Maar hoe los je dit op? Een nieuw album kun je zo bij de supermarkt kopen, maar er zitten wel bijna tweehonderd plaatjes in. Hoe krijg je die compleet, terwijl de actie bijna afgelopen is? Op zijn bureau ligt zijn stapeltje dubbele plaatjes. Dat is een begin. Iris heeft er vast ook wel wat. Dan ineens valt de oplossing bij hem binnen. Wow, zo simpel is het. Tevreden valt Koos in slaap.

WIL JE WETEN OF KOOS EEN GOEDE OPLOSSING KAN BEDENKEN? KIJK DONDERDAG 22 FEBRUARI OM 19:00 UUR NAAR KITS LIVE. BERT WIERSEMA, DE SCHRIJVER VAN "IRIS EN KO" VERTELT IN DE UITZENDING HOE HET VERHAAL VERDERGAAT.